

Rapport på laboration 2 och 3

Elektronik för D - ETIA01

Institutionen för elektro- och informationsteknik
LTH, Lund University
Bertil Larsson, Daniel Sjöberg

2015-03-09

Träning i kommunikation

UHÅs utvärdering av D-programmet utmynnade i en del kritik speciellt gällande muntlig och skriftlig kommunikation. D-programledningen har gett institutionerna i uppdrag att införa sådana moment i programmets kurser, speciellt i grundblocket. För att uppfylla detta har vi infört att ni ska skriva en populärvetenskaplig text i samband med den kombinerade rapporten på laboration 2 och 3.

Lärandemålen för den text ni ska författa är att ni ska erhålla ett vidgat perspektiv och ökad förståelse för ämnet, samt en förbättrad färdighet i skrivande.

Den här (ev. första) texten får ses som en övning i att skriva populärvetenskapligt. Ta vara på möjligheten att få feedback från kamrater och lärare för att kunna förbättra skrivandet genom utbildningen.

Populärvetenskaplig text

Att kunna förklara komplicerade saker för andra är en värdefull förmåga, både i arbetslivet och privat. Detta är därför något som förtjänar att tränas redan under utbildningen. Men förmågan att göra sig förstådd bland lekmän är inte bara ett mål i sig. Den populärvetenskapliga kommunikationen kan också användas som ett medel. Genom att skriva för en bredare målgrupp kan studenten se sitt ämne i ett annat ljus och därigenom både vidga och fördjupa sin egen förståelse.¹

Förutsättningar

Din uppgift är att skriva en populärvetenskaplig text ämnad för Sara och Niklas, två gymnasieelever i årskurs två på samhällsvetenskapsprogrammet. Texten ska anknyta till något/några fenomen ur lab 2 och 3 och vara en halv till en sida maskinskriven text. Skriv fritt och intressant, exempelvis allmänt om tidsförlopp, filter, nyttan i samhället, var/hur de används, egna erfarenheter, andra lösningar än analoga etc.

Texten lämnas in gruppvis tillsammans med labrapporten. Labrapporten ska följa direktiven på hemsidan. Texten bedöms separat från labrapporten.

¹Pelger, Santesson; Retorik för naturvetare. Studentlitteratur

Respons

Forskning visar att respons utvecklar skrivandet, men bara om det sker mitt i skrivprocessen. Tag därför kontakt med en annan grupp och läs varandras texter och diskutera innehåll och upplägg. Samarbeta på detta sätt utvecklar det egna skrivandet.

Tips till responsgivaren

- Var positiv. Man ska vara trygg i att dela sin text med andra.
- Var specifik. Peka på konkreta saker och förklara varför du anser dem bra eller dåliga.
- Var konstruktiv. Ta bara upp sådant som skribenten kan ha nytta av.

Tips till skribenten

- Lyssna. Ta till dig och fundera över det som sägs och börja inte diskutera eller försvara det du skrivit.
- Bestäm själv. Ta vara på synpunkter men välj själv vad som blir den slutliga texten.

Att tänka på

- Innehåll. Fundera på mottagarna, hur får du dem intresserade? Vad kan tänkas vara relevant? Går det att koppla till deras vardag?
- Disposition. Vad bör lyftas fram? Texten är inte en labrapport eller vetenskaplig artikel! Har du en titel som fångar läsaren? Hur ska läsaren få en helhetsbild, snabbt förstå vad det handlar om? Tänk på avslutningen, den är viktig.
- Språket. Den populärvetenskapliga texten är friare när det gäller språk, upplägg och innehåll det är t.ex. tillåtet att generalisera. Hur blir språket spännande och intressant? Använd inte facktermer. Om det är nödvändigt, hur ska de förklaras?

Se utförligare om populärvetenskapligt skrivande på

<http://www.lth.se/forskning/popularvet/>